

SHOPPING >

1



2



3



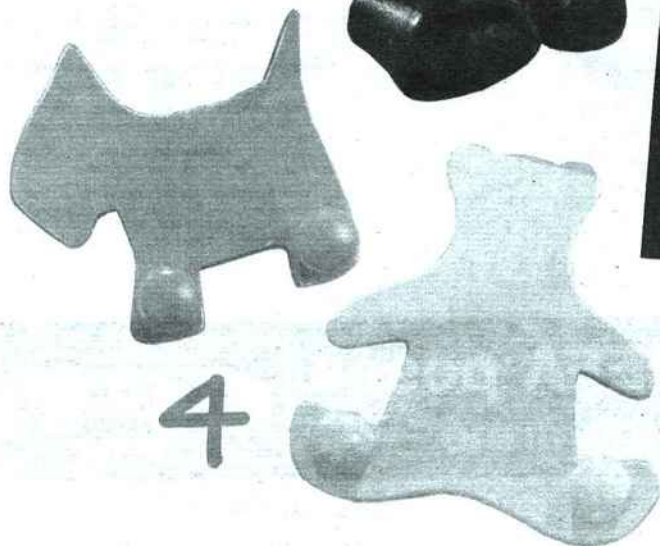
SPECIAL ENFANTS

Am-stram-gram

5

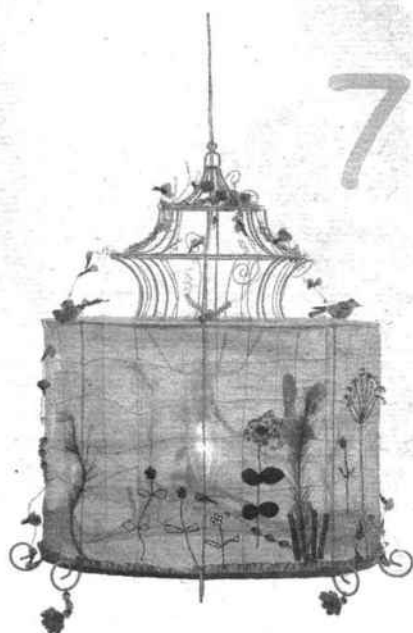


4



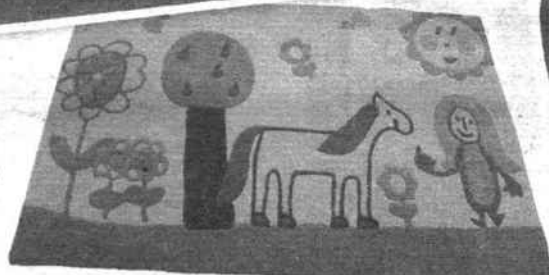
6





pic et pic et ...

DE PETITS RIENS SUFFISENT À RENDRE LUDIQUES
DES ATMOSPHÈRES DEDIEES AUX PLUS PETITS ...
PETIT TOUR DES ÉLÉMENTS INCONTOURNABLES
POUR ÉGAYER TOUS LES LIEUX DE L'ENFANCE



PINOCCHIO AU PLAFOND

Suspendu à un fil, Pinocchio se transforme en mobile : pour distraire les plus petits lorsqu'ils sont dans le lit...

12 € - Rue d'Italie Junior (St-Denis, St-Gilles les hauts)
2. COMME LES GRANDS

Un fauteuil rose et blanc, pour faire comme les grands.

94 € - Gifi (Toute l'île)
3. LE TAPIS POUPEE RUSSE
Une amusante poupée russe en guise de tapis : pour jouer sur le sol en toute sécurité.

Le tapis 60x100
85 € - Moquette 2000 (St-Pierre)

4. MON PORTE-MANTEAU RIGOLO
Façon petit ourson ou petit chien tout mignon, ces amusants porte-manteau en bois peint accueilleront les vêtements des tout petits.

19 € - Rue d'Italie Junior (St-Denis, St-Gilles les hauts)
5. LES DOUDOUS DE CORALIE

Entièrement faits mains, ici à La Réunion, les doudous de Coralie, joyeux mélange de tissus colorés, deviendront vite l'ami dont on ne pourra plus se passer !

Maison Poésie (St-Gilles)
6. LE COUSSIN TOUT DOUX
Pour les inconditionnels des

moments doux, doux, doux...

Maison Poésie (St-Gilles)
7. LA SUSPENSION DOOLITTLE

Un décor tout de rose et de vert, avec cette jolie suspension où se côtoient mille et une histoires. Pour une atmosphère lumineuse des plus douces dans la chambre de Monsieur bébé.

Maison Poésie (St-Gilles)
8. OUH OUH OUH OUH !
Une chaise dont raffoleront tous les fans de Tigrou !
13 € - Gifi (Toute l'île)

9. FACILE, LE RANGEMENT
Un meuble en toile et à roulettes, pour ranger toutes ses petites affaires.
19 € - Gifi (Toute l'île)

10. A TABLE
Pour être assis en bonne compagnie. Table et chaises de la ferme.
Léo et Léa (St-Gilles)

11. DES HISTOIRES À MES PIEDS
Des fleurs, un pommier, le soleil, le cheval et l'enfant : pour plonger en plein cœur de jolies histoires. Le tapis 110x160,
155 € - Moquette 2000 (St-Pierre)

12. POUR LES PETITS COMME POUR LES GRANDS
La célèbre chaise du designer Verner Panton, en polypropylène, est éditée pour les juniors dans des dimensions réduites ! Qu'on se le dise...
Panton Junior, 165 €
Panton adulte, 255 €
C'est clair (St-Denis)

LE DESIGN A LE VENT EN POUPE ! MÊME POUR LES TOUT PETITS, QUI PEUVENT DÉSORMAIS RETROUVER DE NOMBREUX ÉLÉMENTS DU MOBILIER INITIALEMENT CONÇUS POUR LES ADULTES PAR DE GRANDS DESIGNERS, À LEURS TOUTES PETITES DIMENSIONS... OU INCITER LEURS PARENTS À PUISER DANS DES LIGNES DE CRÉATIONS SUR MESURE, TOUT SPÉCIALEMENT RÉALISÉES POUR ELLES, NOS CHÈRES PETITES CRÉATURES MINIATURES.

On en parle de plus en plus par les temps qui courent. Mais saviez-vous que le design à destination des enfants ne date, pour ainsi dire, pas d'hier ? En 1945, les célèbres designers Charles et Ray Eames proposaient, en effet, déjà des aménagements pour les petits d'hommes, appuyant notamment leurs projets sur la fonctionnalité du mobilier plus que sur le côté «paillettes» des contes de fée appliqué au mobilier.

En 1945 déjà, naissait ainsi de leur fertile imagination, leur première version de la chaise pour enfants, qu'ils réalisent à l'époque en contreplaqué moulé d'érable, arborant de jolis tons rougeoyants.

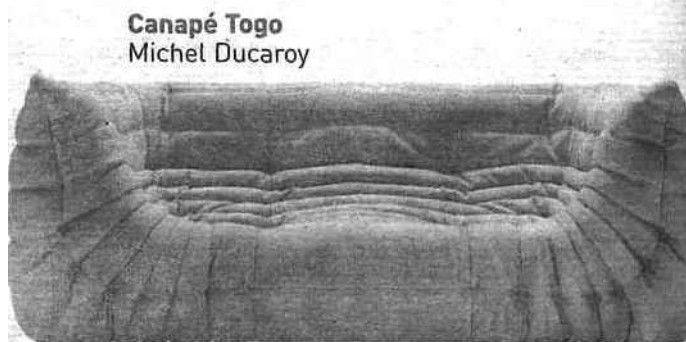
Malheureusement, le prototype, trop compliqué à fabriquer en série avec les procédés de l'époque, restera longtemps dans les tiroirs. Pour la première fois pourtant, grâce à ces 23 centimètres de hauteur d'assise, les enfants pouvaient se targuer d'être assis

Toujours du côté des grands noms, quelques incontournables encore, tels que le fauteuil Diamond d'Harry Bertola chez Knoll et la célèbre Ghost toute transparente signée Starck, désormais reproduite en version enfant... Sans oublier le célèbre canapé Togo de Michel Ducaroy. Ou la version marmailles du pouf Fatboy, pour compléter l'éventail des plus célèbres reproductions d'adultes destinées aux enfants.

Parfois aussi, les designers cogitent tout spécifiquement pour créer des univers destinés à ces êtres hauts comme trois pommes, créant des collections tout spécialement pour les petits : en témoignent les éditeurs et designers tels que Magis et sa collection Me too, faite d'une joyeuse gamme de produits acidulés voués à s'asseoir d'une façon ludique, sur le Dodo ou le Puppy, pour n'évoquer là que les plus célèbres sièges dédiés aux tous petits.

En attestent encore d'autres créations signées Georges Nelson et son horloge

Le design pour les petits comme pour les grands



confortablement, tout en ayant les pieds incontestablement sur terre...

A la même époque, Charles et Ray Eames proposeront également aux marmailles de partir à dos de «l'Elephant», autre assise issue de leur imagination faite, cette fois, en polypropylène teinté, qui quelques années plus tard, lorsque les techniques de fabrication auront évolué, pourra notamment supporter jusqu'à 40 kilos.

On le disait, le design à destination des enfants ne date décidément pas d'hier. Sauf que depuis quelques temps déjà, face à une demande insistante appelant à la création d'aménagements spécifiques dédiés aux enfants, le design pour petits est revenu sur le devant de la scène, faisant des productions «mini» un phénomène allant plutôt bon train.

En la matière, deux possibilités s'offrent aux aficionados. Parfois, il s'agit directement de la version adulte que l'on trouve reproduite à l'identique aux dimensions de l'enfant. Exemples parlants, avec la chaise Panton junior éditée chez Vitra (spécialiste du design

qui, en 2006, prouve que la demande se faisait sentir, a même inauguré son département «kids»).

en forme d'oiseau, byBo et sa table à langer murale, Non jetable et ses lits évolutifs, Perludi et ses lits superposés ou encore Hay et son magnifique tapis de petites perles de feutre multicolore : les créateurs ont compris que le petit public était une manne commerciale qu'il s'agissait bel et bien de prendre au sérieux.

Si l'offre commerciale en matière de design existe, elle existe malheureusement en trop petite quantité, déplorent pourtant certains aficionados, qui jugent les fabricants et les éditeurs encore trop frileux vis-à-vis de ce marché. Dernière solution pour les accro de la griffe design : remercier internet de se charger de la commercialisation des produits. Et notamment

- balougà.com,
- momedesign.com,
- smallable.com,
- filedanstachambre.com
- kidslovedesign.com

où vous trouverez peut-être de quoi (vous) faire plaisir à vos chérubins ! Même si La Réunion, ne fait pas encore partie des zones de livraison...



Trois questions à Pascal Billaud, responsable de chez Gifi et S'center

Que dire des achats concernant les aménagements pour enfants chez Gifi et S'center ?

C'est quelque chose qui marche bien, au niveau des deux enseignes. Nous répondons à une demande qui est assez changeante pour les enfants âgés entre 7 et 12 ans. Nous proposons beaucoup de petits ameublements et de gadgets autour de la déco ainsi que des jeux premier âge, que ce soit pour les filles ou les garçons.

Distribuez-vous des ensembles complets de chambres également ?

Nous ne nous positionnons pas sur le secteur du mobilier, ce n'est pas réellement notre métier. Nous privilégions tout ce

qui est décoration peu chère et de qualité, qui pourra être renouvelée aussi rapidement que voulu.

Comment définiriez-vous la tendance en matière de déco pour enfants ?

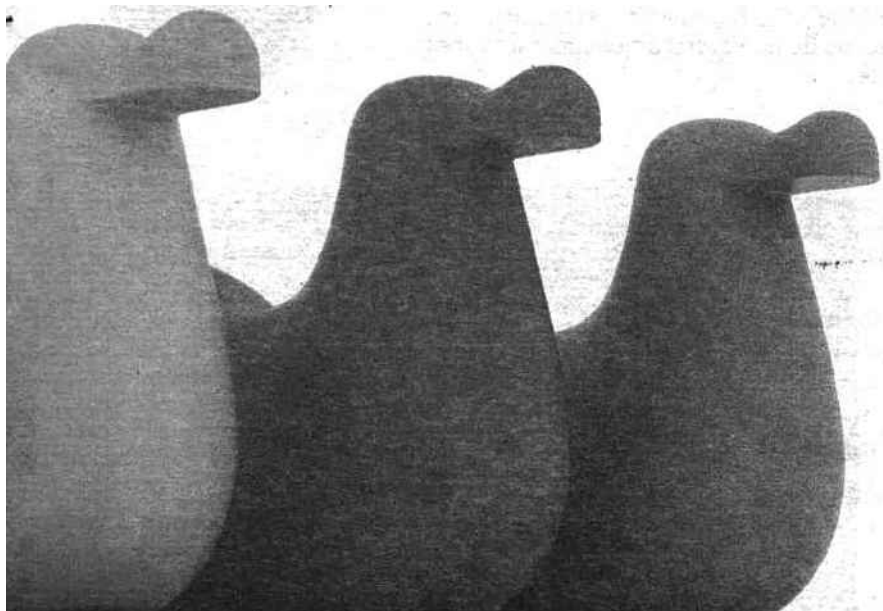
La tendance, en matière de décoration pour enfants est très changeante. D'où notre volonté de proposer régulièrement de nouveaux articles qui aideront à la customisation des chambres des plus jeunes. La tendance, de nos jours, est très gaie et colorée : la demande est forte en matière de stickers et de rangements malins.

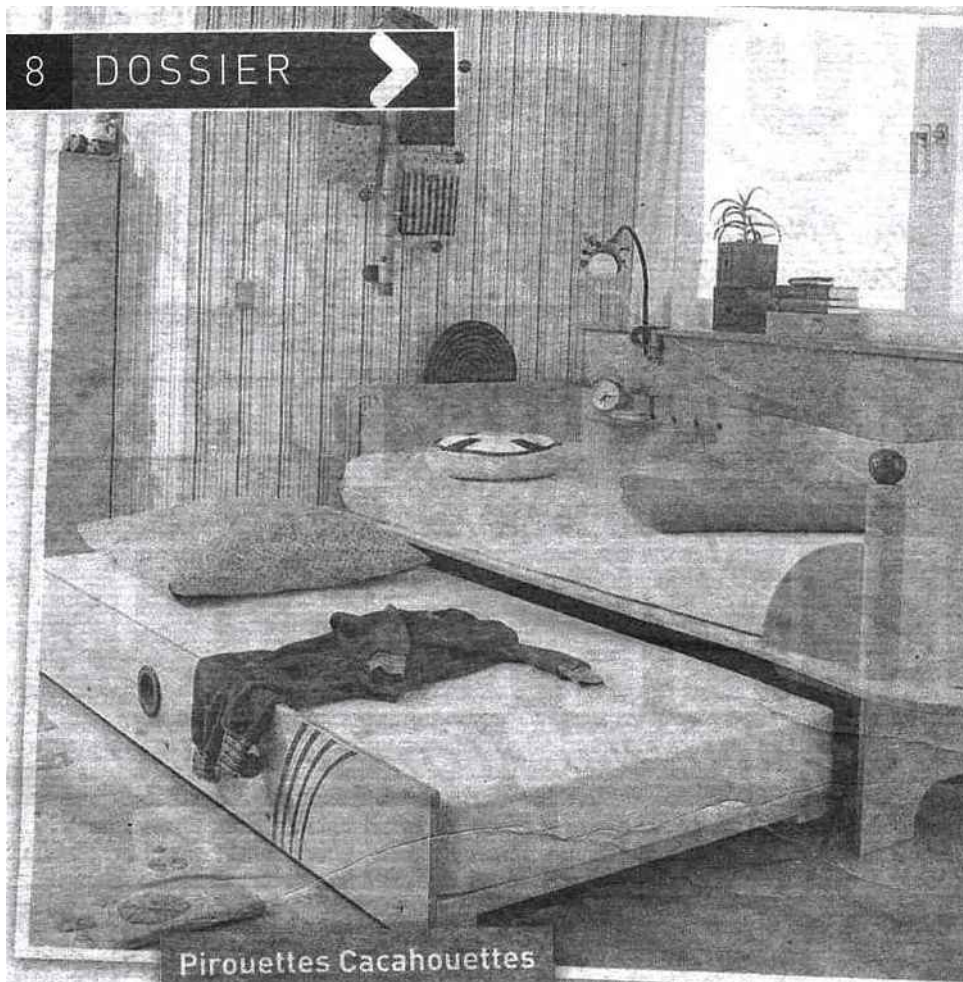
**«450 Objets utiles
pour vos enfants,
La Bibliothèque des arts».**

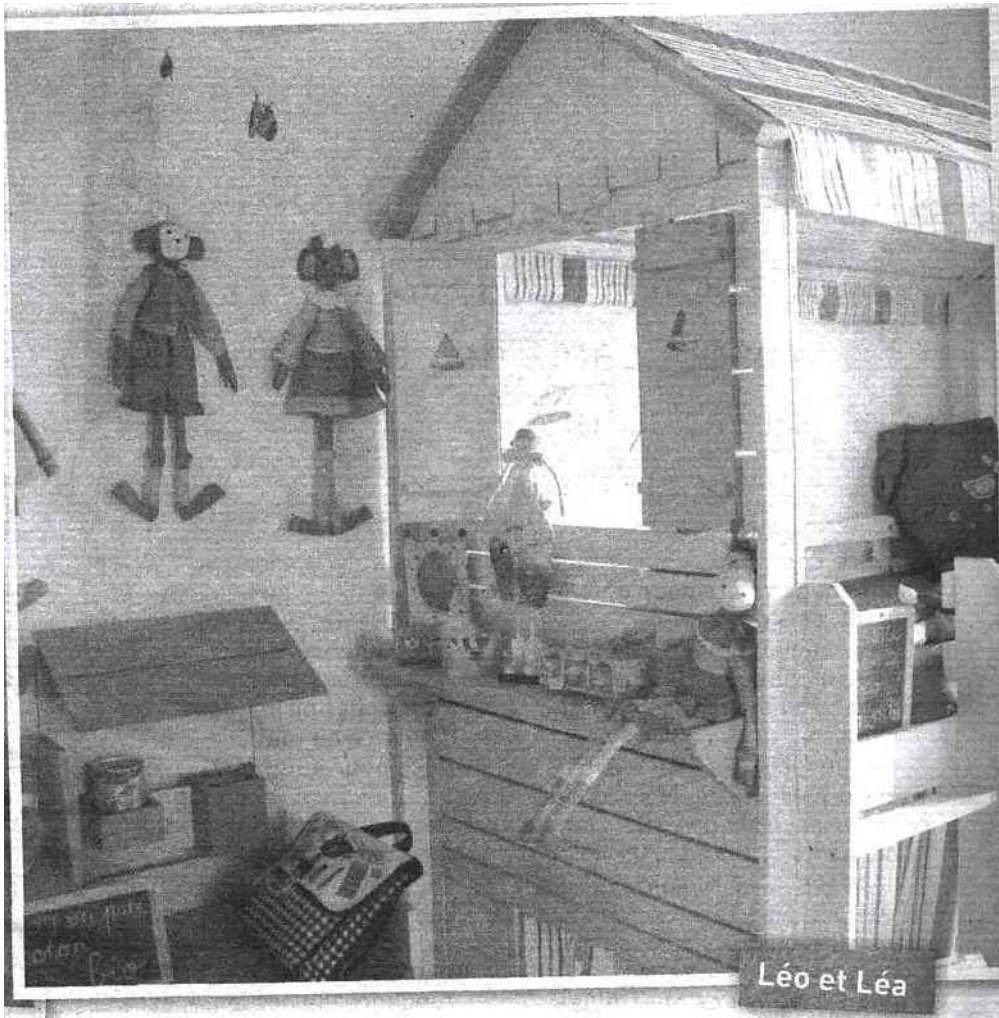
Parce que les petits, aussi, ont le droit d'avoir une déco soignée, des objets design et tendances rien que pour eux, Phyllis Richardson, journaliste britannique, a publié «450 objets utiles pour vos enfants». Un ouvrage dans lequel l'auteure s'est notamment amusée à lister les objets à la fois utiles et design tout particulièrement dédiés à nos enfants. On pourra notamment y trouver tous les accessoires pour jouer. Tous les accessoires créés pour le repas des petits, tous les meubles haut de gamme qui suivent l'évolution de l'enfant et bien d'autres surprises encore...

Livre disponible sur le web
aux Editions La Bibliothèque
des Arts au prix de 29 €.

www.bibliotheque-des-arts.com







Il était une fois

des aménagements hauts comme trois pommes



... tout de bois et de couleurs

Vert, bleu, ivoire et gris pour les petits garçons. Rose bonbon pour les petites filles... Si vous pensiez que le top ten des coloris de chambres pour enfants en était arrivé à faire les yeux doux à de nouveaux coloris, vous vous trompez. La demande semble immuable, alors les professionnels se plient aux desideratas de leurs jeunes utilisateurs. «La tendance commence un peu à changer, mais globalement la demande reste divisée de cette façon», confirme Alinéda Perez, gérante de Rue d'Italie Junior, boutique forte de six ans d'expérience sur le secteur, disposant aujourd'hui de deux points de vente à La Réunion, l'un à Saint-Denis, l'autre à

Saint-Gilles les hauts. Ici, les clients viennent ainsi s'offrir des ensembles aussi bien faits de MDF, de bois que de fer forgé, sur lesquels sont largement apposés ces coloris.

COLORÉS, FAISANT SOUVENT
LA PART BELLE AUX BOIS.
EVOLUTIFS. LUDIQUES. ECOLOGIQUES.
TELS SONT LES MAÎTRES-MOTS
DES AMÉNAGEMENTS
DESTINÉS AUX ENFANTS.
LE POINT AVEC LES PROFESSIONNELS
À SE PARTAGER CE MARCHÉ TRÈS CIBLÉ
ICI, À LA RÉUNION.

Rose et bleu ou vert et gris... Cette division de la palette de couleurs ne se dément pas chez les autres professionnels à travailler dans l'univers dédié aux aménagements

pour enfants à La Réunion. De la couleur, d'accord, sans se hasarder plus qu'il n'en faut hors des sentiers battus...

Chez Pirouette Cacahuète, nouveau venu sur la place ayant élu domicile à Sainte-Clotilde, l'on offre également aux juniors des ensembles roses acidulés à destination des petites princesses et des univers bleu roi pour les souverains en herbe.

Avec des variantes, qui s'osent parfois à aller taquiner le vert pomme ou les tons pastels. Des couleurs relevant, somme toute, des grands classiques du monde de l'enfance et dont la pertinence fait mouche, reconnaît Malika Nagre, gérante de cette enseigne qui dif-

fuse des aménagements imaginés par la firme allemande Haba. Créée dans les années 60, l'enseigne, largement reconnue dans le monde de la petite enfance - celui des crèches notamment -, propose ainsi cette gamme de couleurs sur du mobilier généralement fait en «contreplaqué de bouleau» fort apprécié des connaisseurs.

Chez Léo et Léa, jolie boutique installée sur le port de Saint-Gilles, l'heure est pour sa part à la douceur et à la neutralité des coloris, avec, peut-être, une tendance de coloris moins tranchée entre les sexes. Bien qu'ici aussi, le pârme soit également l'amie des fillettes et le bleu celui des petits garçons, assure Béatrice Grizeau, qui met également l'accent sur la qualité des ensembles en bois, qu'elle affectionne tout particulièrement pour leur côté «résistants», aptes à traverser les années et à transmettre de véritables «valeurs».

Si les couleurs ne varient guère d'un point de vente à l'autre, le matériau «bois» non teinté, dans sa version naturelle, reste, de plus, celui dont la majorité des ensembles pour enfants sont faits. Avec un succès pérenne face à un public qui lui semble fidèle. Comme c'est également le cas chez Gautier, autre enseigne saint-pierroise, où de nombreux aménagements sont faits de la sorte.



... évolutifs et transformables

Après le bois et les couleurs traditionnelles, l'autre grande star de l'univers des enfants est sans conteste l'aspect «évolutif» du mobilier. Une caractéristique essentielle, sur laquelle tous les professionnels réunionnais s'accordent à l'unisson. «Les gens recherchent des produits qui durent», insiste Nadine Martinez, de chez Coquinou, à Saint-Denis, soulignant le grand succès du «bercéeur transformable». Même constat de la part de Béatrice Grizeau, de chez Léo et Léa, qui commercialise comme il se doit le fameux «Leander» de chez Mobil wood : un adorable berceau mobile qui, suspendu à un trépied, pourra, lorsque l'enfant aura grandi, se décrocher pour devenir à la fois un «tipi cabane» et un coffre à jouets... Tandis que le lit d'enfant basique deviendra, pour sa part, une banquette qui trouvera toute sa place dans un studio d'adolescent.

«Les clients aiment cette possibilité de conserver leurs aménagements dans la durée, reconnaît aussi Malika Nagre. «Il est vrai que les investissements sont souvent conséquents. Et cette possibilité d'investir dans des aménagements qui vont évoluer en même temps que l'enfant est intéressante», explique la responsable de Pirouette Cacahuète, nous présentant le système de «rondelles» de chez Haba : une façon innovante d'adapter, par exemple, un bureau à la croissance de l'enfant.

Dans l'univers des enfants, rien ne semble se perdre : tout va plutôt vers la création et la transformation largement appréciées du public, constate-t-on ainsi. Et, parce que les rêves de devenir une princesse finissent parfois par s'évanouir, le baldaquin du lit est bien souvent amovible et recyclable en mobilier traditionnel. Au même titre que le palmier de la chambre Robison (Haba) peut, lui aussi, disparaître un jour afin d'être recyclé...

... ludiques

Princesse sous baldaquin dans des univers enchantés. Champion de formule 1 dans des lits voitures ou capitaine d'un navire de couchage. Héroïne

champêtre dans une cabane colorée sous laquelle dormir. Seigneur de château fort d'où l'on sort du sommeil en abaissant un pont-levis...

De nos jours, les chambres pour enfants mettent en scène des mondes éclectiques et définitivement ludiques là où il fait à la fois bon vivre et rêver

Riches de mille et un accessoires, elles font la joie des petits et de leurs parents qui n'hésitent pas à dépenser de coquettes sommes pour leurs petits chérubins...

Notons que les prix peuvent aisément s'envoler jusqu'à 2000 euros si l'on opte pour la chambre complète (lit, armoire, bureau), quel que soit le distributeur cité plus haut.

Des tarifs qui, bien souvent comme l'indique Nadine Martinez de chez Coquinou, incitent certains parents à «ne choisir que le lit» et se charger eux-mêmes de la déco.

«C'est vrai que la demande pour une déco évolutive est très changeante chez l'enfant», note aussi Pascal Billaud, de chez Gifi, expliquant, dès lors, que l'enseigne pour laquelle il travaille se positionne sur une déco «petits prix» facilement renouvelable, de façon à customiser soi-même «son propre espace».

... écolo

Meubles «écocertifiés» chez Léo et Léa. «Sécurité contrôlée» validée par un organisme allemand chez Pirouette Cacahuète. Demande pour des ensembles «non toxiques» chez Rue d'Italie Junior. Pas de doute, en matière d'aménagements marmailles, on ne badine pas avec la sécurité. Nombreux sont donc les professionnels à proposer du mobilier écologique. Et cela tombe plutôt bien : les pollutions liées aux différents solvants sont plus nocives qu'elles n'en ont l'air. Qu'on se le dise !



Trois questions à Mathilde Bastard, architecte à Saint-Paul

Quelles sont les caractéristiques primordiales à prendre en compte dans l'aménagement d'une chambre pour enfants ?

Tout d'abord, il faut penser à la disposition de la chambre par rapport aux besoins. L'enfant y dort, y joue, y travaille et y reçoit ses amis. C'est à la fois un lieu d'apprentissages; de rencontres, de confidences et de jeux...

La chambre représente un univers qui est le leur. Pour les espaces réduits, il est difficile de donner une fonction à chaque points. Mais il peut y avoir un travail visuel comme une signalétique au sol ou bien une couleur au mur. Ceci, afin de délimiter ces espaces de façon harmonieuse.

Que préconiserez-vous en matière de mobilier ?

Il est intéressant de réfléchir sur le concept de mobilier de type «modules évolutifs» en prenant compte, bien entendu, du volume à aménager. L'idée que l'enfant puisse utiliser ses meubles lorsqu'il se retrouvera étudiant me semble intéressante. A ce moment-là, il pourra les peindre et les personnaliser à sa guise. Par

conséquent, j'opterais plus pour du mobilier en bois qui est un matériau durable, chaud et écologique.

Que dire de l'ambiance de la chambre d'enfant ?

L'univers d'enfant doit être ludique et animé par des mobiles, des lumières indirectes telles que des LEDS de couleurs, des murs en ardoises ou bien aimantée afin qu'il puisse avoir des photos souvenirs, des cartes postales, des dessins... Il faut lui offrir la possibilité de personnaliser son espace afin qu'il s'y sente bien. Il est important de rappeler que dans ces espaces intérieurs, l'utilisation de la peinture à l'eau (sans solvants) pour limiter la diffusion des C.O.V (composés organiques volatils) sera primordiale. Cela, afin d'éviter un inconfort et de préserver la santé des enfants. Des labels européens ou NF environnement ont été créés pour informer les consommateurs sur les émissions irritantes produites par les matériaux. J'invite les uns et les autres à se renseigner à ce sujet.

Contact :
0692 58 38 78

